

有正味齋駢體文

序

素與示冲蛤珠取象黃鐘調奏牛鐸聲是故以

辨其淄澠執柯伐柯邠人悉其甘苦穀人先生命燠弁言茲集

而燠未敢辭豈然哉竊惟論駢體者李唐以前無聞宋始有

王經四六話謝儀四六談塵經矜切合之巧仗主剪裁之工要

是兩宋規模未定一朝闢輿津逮既卑頽波彌甚精神盡喪而

目都非迨五百年遂無作者或殘孟冷炙觸鼻腥腐之氣或農

歌轅議刺耳俳諧之音于是文人相輕謂此壯夫不爲高語秦

漢次稱韓柳豈知秦漢傳薪實在晉宋韓柳樹幟不薄與徐大

抵駢體之與古文尙存古文寢失駢體亦亡已夫奎擘同耀乃

云文章之府雖然合流斯曰文章之波觀文物于朝會則黼黻

用彰感文明于咸韶則官商必叶詎可庸臣辱命誚東里爲費

辭醜女捧心憎西施之巧笑先生學富涵海章成織雲蒼四部
七略之精兼六詩三筆之妙而曠觀近代徧攬藝林慨然儷耦
之文道幾乎熄故爲茲體多至千篇獨扶大雅之輪用砥中流
之柱造鳳樓于天上出蛟綃于人間咳唾隨風珠盈萬斛膠胃
映日梅開九英觀者歎絕艷之才而未諳孤詣之苦也煥嗜嘗
同芟與偶如蘭川鐘簾以寸莛分江海之一勺乃者韓非附老
子傳濫見于選家楊修定敬禮文謬引爲知己甚慙形穢聊志
誠服遂書而序之南城曾煥

有正味齋駢體文目錄

錢塘 吳錫麒 聖徵

卷一 賦

聖駕四詣 盛京恭謁

祖陵賦 并序

星象賦 并序

錢唐懷古賦

田居賦 并序

卷二 賦

廣陵賦 并序

春陰賦

古鏡賦

采菱賦

秋海棠賦

鶯脰湖觀漁賦

賦賦

蘆花賦

寫愁賦

畫鷹賦

寒鴉賦

秋聲賦

鐙花賦

并序

卷三

序

杜樊川詩集注序

蘇文忠公詩合注序

沈梅村詩集序

徐欽田吉雲堂詩集序

曾旰靜香齋遺詩序

祝止堂先生詩集序

家暮橋詩集序

程息廬同年心吾子詩鈔序

甘西園侍御養雲樓詩草序

陳師竹春草堂詩序

任畏齋都督二峨草堂學稿愚稿序

羅兩峰香葉草堂詩序

陳梅垞同年三香吟館詩鈔序

卷四序一

李載園海門詩文鈔序

張花農牀山堂詩集序

胡封塘古懽堂存稿序

陳寶所給諫學福齋遺詩序

沈梅村重訂五硯齋詩鈔序

曹齊原前輩石鼓硯齋遺集序

陳桂堂太守詩集序

寅炳侯前輩詩集序

顧冰園先生橘頌堂詩集序

許畫山詩集序

法時帆祭酒存素堂詩集序

秦西巖前輩遺集序

卷五 序三

金手山環中廬初稿序

稽笠軒存春小草序

汪靜厓庶子詩集序

沈鑑湖夢遊詩草序

李秋門遺詩序

桐華館詩存序

家雲樵編修七律詩序

題襟館消寒聯句詩序

玉照軒分詠新稿序

王葑亭給諫視漕小草序

魏春松比部秋簾小草序

姚春漪鑲闌詩序

管齋曰哭幼子耆兒詩序

黃書厓集字畫屏風詩序

湄園觀荷詩序

黃葉倡和詩序

柳影倡和詩序

紅蘆山房倡和詩序

同岑詩選序

卷六

序四

謝蘊山前輩詠史詩序

沈梅村晉書紀事詩序

王詩亭給諫金陵雜詠序

尤水村塞上嶺山二集序

汪秀峰琴川紀程詩序

主見大阜亭紀遊詩序

游真州西溪詩序

游西溪詩序

楊米人燕南趙北詩鈔序

西泠倡和詩序

三月三日九峰園禊會詩序

西山紀遊詩序

家蘭雪新田十憶詩序

卷七

序五

法時帆同館賦鈔序

馮鷺庭同館試律約鈔序

敦仁堂遺文合刻序

沈梅村五硯齋雜志序

趙雲崧前輩咳餘叢考序

江梅寶披芸漫筆序

屠笏巖瑣帖雜記序

武林章氏族譜序

大藏典寶序

黃宗易敦好齋印譜序

硯史序

卷八
片六

竹月樓分類詞選自序

仿樂府補題倡和詞序

倪米樓剪雲樓詞序

詹石琴詞序

陳雪廬詞序

高伯揚愚亭詞序

秋花詞序

黃心齋鷓鴣舫漁歌序

張淦卿露華詞序

陶鬼香紅豆樹館詞序

董琴南楚香山館詞鈔序

倪米樓蘆中秋瑟譜序

高伯揚續琵琶記樂府序

漁家傲樂府自序

卷九 序七

汪龍莊秋鏡校字圖序

陸半帆人海虛舟圖序

蔣仲和傳箋圖詩序

簪村弟萍跡圖序

張仲亭酒勺圖序

祝止堂先生接葉亭圖序

楊荷田觀耕圖序

家蘭雪秦淮春泛圖序

張水屋細雨騎驢入劍門圖序

魏丈秋浦桂巖小隱圖序

趙渭川明府雲車飛步圖序

洪稚存同年機聲燈影圖序

味雪圖序

趙味辛上春登岱圖序

陳肖生詠簞軒圖序

陸璞堂同年適園灌畦圖序

卷十

序八

趙味辛舍人穹窿讀書圖序

謝琅林湖舫載春圖序

龍山慈孝堂圖序

汪對琴松溪漁唱圖序

譚子受英雄兒女圖序

鮑肯園棠樾村圖序

孫燭溪同年碧山樓圖序

潘榕皋農部歸帆圖序

許迺雨同年釣石理綸圖序

汪飲泉助溪秋景小照序

曹月鈞操船圖序

陳澂水孝廉茅齋夜讀圖序

梁匠誨孝廉松山草堂圖序

孫補之醉墨圖序

汪龍莊灌園圖序

卷十一 序九

送曹蘭谿同年出宰增城序

送桂未谷出宰永平序

送王惕甫之華亭教諭序

戴篋圃先生七十壽序

董丹厓廣文六十壽序

盧雨村七十壽序

袁簡齋前輩八十壽序

韓城相國七十壽序

何雙溪同年六十壽序

卷十二

序七

阿廣庭公相八十壽序

項桓堯七十壽序

馮孟亭先生八十壽序

劉嵐峰暨配余恭人五十雙壽序

全惕齋權使七十壽序

代

諸母金太孺人七十壽序

熊母章太宜人七十壽序

江母金太安人六十壽序

卷十三

記

聖道執中記

賜硯記

黃文節公銅雀瓦硯記

藤花廳詩畫記

大通橋春泛記

張船山池南老屋圖記

李石渠先生隴西宦跡圖記

東臯草堂記

卷十四

航鳴山居記

詩龕記

蔬香樓記

涵遠齋記

三影閣記

城南雅遊寫像記

小除夕卷菴閣祭詩記

澄懷園留別記

浸齋話別記

陶然亭公餞記

湖心泛月記

湖北呂堰驛巡檢

郵授雲騎尉世職王君葬衣冠記

卷十五

記三

游泰山記

卷十六

記四

游焦山記

游西山記

卷十七

書

與袁簡齋前輩書

寄王冶山同年書

寄兩廣制府長牧庵同年書

與黃相圃書

與尤永村書

與江耕野書

與曾賓谷都轉書

答沈梅村書

與陳柳樊同年書

答項秋子書

寄謝陳桂堂太守書

答張水屋書

與王封亭潛使書

與劉松嵐刺史書

楊莊舟中寄曾賓谷書

寄李寧圃同年書

答王暢甫書

與董琴南論詞書

答唐陶山同年書

寄秦小峴同年書

答嚴少峰太守書

寄曾賓谷書

卷十八

約同人臯亭探梅啟

約同人消寒小啟

答皇十一子成親王啟

謝張瘦銅舍人惠佛手柑啟

謝阿廣庭公相惠熊掌啟

謝友人惠茶扇涼鞋竹席啟

謝千健園同年惠湯羊啟

謝戴可亭同年惠法苑珠林啟

謝梁冲泉侍郎惠糟蚶啟

謝徐鐵崖同年惠歛石小圓硯啟

謝許修門惠石首魚啟

謝陳師竹惠桃花啟

謝尤水村惠酒器啟

謝江耕野惠臘八粥啟

謝任畏齋都督惠鱉啟

再謝任畏齋都督惠菊花啟

謝張船山檢討惠高麗墨啟

楊莊舟中謝程也園吏部枇杷鱗魚啟

謝羅兩峰惠畫鍾進士啟

答江孟卿以北征小稿索評啟

謝李青琅惠藥啟

謝李戴園明府惠銀啟

謝楊米人刺史惠筆啟

謝陳師竹惠寄所刊時疫大意啟

謝查小山比部惠江珧柱啟

謝宋芝山同年爲畫江村消暑扇頭啟

九日河西務舟中從楊米人乞酒啟

謝同人惠草堂贊啟

謝李味莊同年餉閩中鮮荔支啟

謝喬鷗村惠松江布啟

謝朱縵亭惠太湖備考啟

謝李素庵惠牡丹啟

乞鄰人分竹種小園啟

乞陳秋堂表弟分印泥啟

卷十九 徵啟 募疏

徵陳母黃太君貞節詩啟

徵張琴溪六十壽言啟

王述庵先生八十一生日徵詩啟

募修祈縣學宮疏 代

募重刊功過格疏

募修崇寧庵疏

秋雨庵募建座骨塔疏

募建杭州普濟堂疏

惜字會募疏

募重修吳山寶成寺疏

卷二十 題詞 跋贊

宋高宗中興瑞應圖題詞

南宋畫扇摹本題詞

石琢堂修撰重集蘭亭字題詞

六月二十三日澄懷園觀荷詩題詞

七夕澄懷園讌集詩題詞

陳桂堂太守詩餽題詞

醉司命詩畫卷題詞

添香女史小照題詞

戴春塘家藏松隱居詩畫跋

詒晉齋詠趙忠毅公鐵如意詩參跋

明楊君謙七人聯句詩記跋

趙垂書先生梅花集句詩跋

思元主人風雨游記跋

曹慕堂先生紫雲山房詩集跋

家笛船黔游留別詩跋

小滄浪閣題榜跋

何春渚哭子詩跋

讀張仲亭孝廉黑小子傳戲跋

魏忠節公暨孝子孝烈先生像贊

并序

卷二十一論

友論

務本論

韓信論

光武論

吳蜀論

李泌論

岳飛論

宦官論

卷二十一碑

重修祥符寺碑

梅里重修泰伯墓碑

杭州重修郭汾陽王廟碑

新建韓蘄王祠碑記

憫忠寺新建謝文節公祠碑

惠州府重修朝雲墓碑

卷二十三

墓誌銘

國子監生陳君墓誌銘

中憲大夫候選道洪君墓誌銘

羅兩峰墓誌銘

中憲大夫刑部郎中查公墓誌銘

資政大夫候選道汪君墓誌銘

奉政大夫刑部郎中趙公墓誌銘

孟恭人墓誌銘

湯恭人墓表

卷二十四 傳 誄 墓表

候補訓導馮公天巖傳

家蘇泉編修傳

高鳳詔傳

汪氏二節婦傳

祝貞女傳

原任漳州太守徐公竹村誄

馮師母陸恭人誄

祭寶東華先生文 代

公祭座主稽相國文

爲同年公祭胡恕堂先生文

有正味齋駢體文卷一

錢塘 吳錫麒 聖徵

賦一

聖駕四游 盛京恭謁

祖陵賦 并序

皇上御極之四十有八年秋八月 車駕自灤陽啓塗詣 興

京恭謁

祖陵禮也昔

聖祖仁皇帝臨御六十一年凡三舉是典及我

皇上纂承

先緒夙夜不敢康自乾隆八年修謁以來四十年中致敬思虔
既勤三駕而美牆之慕鬱乎神明至是復考舊章

躬行展謁如初禮猗歟休哉臣聞孝經曰昔者明王以孝治天下故得萬國之歡心以事其先王方今貞符畢臻百姓和樂皇上反本追始用光

前謨庶賞之典既行仁孝之義備矣臣謹效成周雅頌之旨作爲斯賦敢拜手稽首以獻其辭曰

於皇我

后纘承丕基累變襲恩含生阜熙絜天經以爲矩將總宙而貫之上通元穆之化內究神明之儀申吉蠲而歌樂愷薦明德而迓洪釐禮三饗而益虔猶悚然其自卑永夙夜而祗栗藥紹衣而不違者又五年於茲矣靈既告輶瑞應滂至五緯相汁於尾箕九照聚符於燕更龍唯氣而降靈章

至孝之格被燭玉燭以候時擊珠囊而開治神人之和苑洽姚

娛之觀異備曰率由於舊章

余一人其有事

命史官進太常戒與衛誦吉良築山靈而效駕屬方神而除梁
灑游塵則飛雨集清砥道則靈風颺啓天閭之誅蕩下雕輦於
東廂然後

天步舉華鐘鏘孔蓋設辰旒揚駕六龍之蜿蜒爭沛艾而騰驟
吉行之禮既具

天子乃以誠孝之意式之穆穆焉皇皇焉蓋將四詣 盛京而
有事於

神鄉也先是當七月流火之期既有

成命時則溽暑未闌水滌方盛金欲爍而頰烏翔泉方激而素
珠迸

帝有塵焉謂蒸鬱甚則駝馬疲涉跋艱則徒役病懼若已之納
墮緩三旬而著令候天文之協祥占壽星之景正由灤陽而啓
塗聿臚歡而稱慶卿雲在霄明月萬里虹霓挾彩以西接軒轅
應軫而東指循左輔以逶迤覽襟帶於遼水屬車萬乘襜褕參
纒統乎五衛之衆七萃之士雲罕照空瓊釵人蕊隱隱麟麟紛
紛旒旒憲

先靈而齊軌煥榮光於梓里合萬國之歡心以敬恭夫禋祀懿
我大清之受命也肇於大東扶輿磅礴王氣所鍾結秀於巫
閭發源於混同含霞飲景則長白爲之雄焉流虹吐鯨則滄海
爲之宗焉揭八荒而包六合光盥盥以蒸龍翩翩鵲之翻翅兆
朱果之華豐掃檣櫓而定宇歌桐鼓而奏功衍曼珠之湛緒開
風氣於渾蒙

丹邱之蕊樓儼

靈爽其在空肅肅

陵園九九松栢石馬趨風金
銜照夕羌霧合而雲迴護千
年之劍舄踵初駕而四之企
橋山其猶昔迺片宗藩迺班
侯伯相與聳誠翹思光闡靈
繹吸瑞華而散芳舉薜荔以
爲席樵蒸焜上鑿豆有奕雲
韶式歌

神用降格夫

天子以大饗之禮接乎

祖宗豈無重壇之蒼壁豈無
內鎮之黃琮乃復登蒲海之
珍剖慈山之璞彩奪乎十華
光綸乎五穀薦

九廟以揚黷念陪都而致愆

詔禮僚以將事妥

明靈於寢幄仰舊澤之孔長信赫赫而濯濯故能召樂和之聲
致曼壽之歌聲香感於神明聲教訖於南朔

天子曰於未已也爲問驛爾在豢有胙蠶未達其誠者乎爲問
鐘鼓在懸有酒醴未洽其情者乎爲問高年有遺榮而沈野有
嘆聲乎跋行喙息有未遂其生者乎余祇奉

先烈寤寐靡寧固將究上下而憲厥成也維桑與梓

駕言葢之九市開場鱗接羽蓋清寧之宮丹拱繡栴永福衍慶
麟趾闢唯素威司鉅青瑀隄芝周視庶僚濟濟師師慶光華之
復且耀金鏡之圓規蹈上德而罔越

神穆然其自怡爾乃瑟調雲和管奏孤竹九鐘鏗發工乃鼓祝
八佾合舞五聲相復皋搖泰一歆致靈族昭華覆之威感引神
光而下燭狀燎熏之祀藜藿清壇而介福於是學和受禮致官

奉膳考藥之羹醴菰之飯紉宗殺族嘉者竝薦溫酌躍波登降
飫宴笙歌間歌三爵斯徧

天子觀臣庶之悅豫且民物之繁昌爰

下明詔申舊章澤壤雲游恩從風翔優士資於霜耆晉三錫於
鳩行綱租庸之額賦普旬服與旗莊醜化侵於萌生極九域而
洋洋北燮丁靈南賓越裳西欵白題東接扶桑與夫貫簪蒙錦
銅鏡蘆吹之俗莫不奏環執雉稽首而來王宜乎衆庶承流綿
區鼓舞急公旬而子來紛塵至而鳩聚彼夫大裘爲鄧川界壤
土環雞鹿以雄峻矯鳳皇其容與取殊裁於八都遂命儔而嘯
侶揚萬鈿而星飛曾不候乎暮鼓蓋自庀材於司空給帑於太
府五年以來修隍浚池凡依限而蕙功者一十八所當斯時也
情通乎上下化洽乎陰陽膺多福以安愈極愷樂其未央以蒐

軍實則赤羽白羽非不淫淫裔裔翼舒而箕張也以行秋獮則
五校七校非不洵洵旭旭鷹搏而鵬翔也而乃釐典訓德雍容
揄揚闡坤乾而選義擷魚鳥而漱芳薏乎祕閣上接文昌沿流
迴源珠海浮航埽落葉之紛總辨三豕與四羊仿規模於天乙
告成功於十霜際同文而同軌車書合乎萬方承

祖考之彝訓惟聰聽而不忘且夫禮尚自然神鑒太清故先慎
乎德厥孚乃貞若徒侈羽獵之談誇宮室之名則上聖所勿榮
也我

皇上眷櫛沐之故區訪遼瀋之舊俗弭節粉榆徘徊瞻矚但見
邨都邑邑眇矚相屬民孝弟而力日咸去末而反樸溯

先德之靈長揚

天藻之郁郁彼漢高之三侯遠泰然其自足是猶棘棘蠶蠶而

與夫燭木龍燭也烏足比乎哉

天子於是已事而竣言歸於京五位時序百度修明驗北陸而
暑正告

東陵而禮成修望祀於山川霏瓊麤與玉英條朝日之升曜朱
霞雪煥於鳳城迴飛雲之杳格返垂虹之華旌轅董壤父歌詠
太平者莫不含和而吐氣玉潤而金聲頌曰

皇巡自東厥惟四分

列聖在天肇郅闕兮光靈旭卉聞珮璫兮懿懿芬芬禮告備兮
儲精垂恩用錫類兮瑤漿蜜勺歌既醉兮下身遵道永昭示兮
本支百世慶昌熾兮

星象賦 并序

余山居之夕周步林阿脫木無陰眾星森然適在頭上爰念天

象悉符人事管智所及不韜於言爲之賦曰

遼乎哉三十五萬七千里之墟青蕩蕩其孰居體上質之不飾
總下宙而貫諸叛赫戲以晝夜扶飛輪而迅驅鹹汨飄戾流離
參差間可撼劍獎而如碁蓋可名者其星三百二十而微星之
數又萬一千五百有奇不以象物象官象事上以錯絡乎報德
背陽常羊遞通之維也維帝稱尊亭毒萬有曰燿魄寶曰含樞
紐扇巍巍於大清狀穆穆於元首祺然蕪然麗乎中垣常朝之
所以莅百官正紫宮而裁宇隘縣圃於崑崙閭闔其遼廓順
斗極而啓天關碧城屹乎萬仞界十二之闌干浴內階以炤爛
擢華蓋之團圍握機衡而出治固居其所而不遷其在外朝是
爲太微俯跨翼軫容與端闕陽耀陰藏授德稽疑儼華爾之雙
立敞明堂之四扉掖左右以潤關蕃東西而俱維旋五藩之廣

坐設屏扆以障之珠熅黃而塞望連藻火其相徽考參車之大
卜遵頤羸之上儀端冕指珽聽治於斯佐之以三公爽之以四
輔辨上卿之位九齊諸侯之等五進納言於鼎司登執法於烏
府肅然而大理平蔚然而即位聚魚鼈駒維龍攀鳳附前有輝
而後有光咸部署於神園亦有少民大民宗人宗正右轄則華
嶠常陪左轄則金支交映通血脈於諸王表太尊於貴姓匪劉
匪霍真能比盛又有言語侍從之臣密勿清禁校理祕文文昌
煥發圖書畢陳接上台之弗蔚昭東壁之璘彬肅史官於柱下
共簪佩而趨宸周以常陳之位翊以羽林之署森壁壘而建標
環師門而設桓虎賁夾屯積卒旁護元戈鐵鉞有警而赴後宮
則鈞陳之外閣道凌虛龍尾炳祥后妃所居璇寶窈窕軒囑敷
愉美容翟之襪襪辨服物於離逾率三心與五噉承燕寢其密

如別有天宿之宮解衣之室御女其姝奉命當夕下丹鳳於女
牀兮大人占之曰吉傳說祀於高禩兮降皇儲之岐嶷復申之
以禮防兮兩威儆其淫泆嘉陰陽之和會兮永無讐乎靈匹彼
夫常侍謁者珥貂飾璫翕舌附耳讒言貝昌四勢薰炙謀及廟
堂刑餘勿邇用戒不祥若夫備遊觀娛耳目則園囿之屬重迴
遞複榆柳成行庇宗茂族匏瓜無耦敗實猶綠菜果蔓生蹲鴟
之沃廼有積水洋洋潯泚中央跋鼈伏影巨嶰輪芒神龜巢葉
金鱗躍塘隨微波而澹淡與江河其相忘烏則天雞孔雀紅矜
翠護鶉奔奔以結衣鶴褊褊而曳步烏喙養切而騰揚火鳥紛
文而霞翬植者斯榮動者斯赴屬左右之二更準山澤而納賦
其間海山縹緲象乎閭蓬通池梁接鏡申虹四瀆五潢委輸
無窮跨天關之蠡業日月出入乎其中通望渺綿周原撫撫鬢

羅帳以洩雲醜天淵而溜雨惟胃之腴八穀成樹究司空之溝
涂樂丈人之糴黍將登富於稟困用播精於日杵何穰穰之在
前慮穀飛而爲蠹夫一夫不耕或受之饑一女不織或受之寒
伊須女之職戒在婦官遵彼微行爰求柔桑竭操鉤而采采葉
沃若於扶筐感流火於七月迨授衣而已霜一布帛之淳制又
何羨乎雲錦之爲裳蠢蠢惟人貴賤殊族托命彼蒼綢繆纏屬
合楨營室連掇蓋屋雞犬相聞箕帚無譁同井而汲同不篤嗟
爰有富家大室高明有融奴僕丰昌詹積穹隆增輝如以此豸
閉娥婺於房櫳紅天都之文瀾調器府之絲桐雖潤厠其致飾
麗美奢乎石崇爾乃懋遷有無廓開天市旗亭邳張列肆交峙
車擊轂而雷填樓躡空而雲起貨別隄分運袂錯趾缺斛無愆
斗而相比羨帛度之章身晒屠門之津齒離珠發耀於波斯之

船礪石効能於公輸之技狎獵紛葩替釜綺靡吏無楊藜戕弁
而治徒觀其平道迤邐長垣陂陁旁侵傳路糾纒天阿或依街
而立界或夾鉞而通波陽陽國而陰陰國南南河而北北河三
泉廣其津逮八坎卽其險頗則爲經爲緯時出時沒繞大角而
亘虛梁北彌寒門而還燦闕宣澤則雲雨飾威則霹靂蓋所以
作則華京炳乾符而揚景烈也於時雞人詔旦魚鑰開晨女史
滴銅盃之漏箕伯清砥路之塵左青瑊而來擾右素威而効馴
長離拂羽以前導元武縮甲而後蹲迺振天桴鳴河鼓啓軍門
陳葆旅鬣頭被繡次乎招搖梗河迤鋒二矛重喬剋卒乘天槍
以清候隸僕揚天楛以警鷲飛九旂之騷殺流蘇颺乎迅颺曳
雙旗之獵獵役蚩尤使不驕房駟騰精是襄兩服寶鉸翠翡天
廐所牧五車馳分結診齊幅

郡尉引驄騎官樹蕙詔造父以授

綏俾王良爲之屬指車路之迢遙飲咸池而休若木風馳雨驟
電激雷征噓噓旭旭隱隱旬旬馭元氣之廣大按六飛而遊行
遂集於青林之苑陳師治兵參伐森嚴紀綱肅清然後天畢張
燿火起掩騰蛇追封豕胥日烏於罕車射天狼以弧矢八魁致
禽三驅乃止曾騎陣之未移而前旌已返乎軍市於是陳周鼎
薦犧牲清廟肅祀稷歆嚴祠毓粹涓選休成乃登靈臺察庶徵
攝提告象天高景清候者冠述而望氣太史書雲而珥筆沉氛
浮祲司怪是詰岬變祈禱不逢不吉然而舒慘不同威福異致
天獄其婁大罰斯麗法網鉤鈐深牢鍵閉司非莫能彌司救莫
能庇重者催鉄鑕之誅小者嬰貫索之繫又或饑饉薦臻疾疫
竝至墳墓棲魂與泣焚皆蕭蕭載鬼之車閃閃積尸之氣其虛
其危孰階之厲若乃勤屢省發維馨上下和內外平占少微之

朗潤招賢士而揚旌拜三壽以敬候出丙而入丁挈天罇以
斟酌澤下究於羣生仰陰德之普汜亮昊綽之難名猶必察隱
宣幽周遍於十有二國輶軒出使英蕩持節朝橫船於漢南夕
振策於益北控驛馬以載馳閱傳舍如一瞥樂嘉客之逍遙遂
通道於蠻陌東甌卽序青邱內首天壘示順於丁零之區狗國
表誠於烏丸之藪落落繩度綿綿襁負重儂譯於象胥辨九州
之殊口咸頌頌而折威回稽首而敢後天門侍宴張素爲厨玉
井沸華積薪燁如飲烽騰而權火起酒旗卓而清醪敷旣飽飫
於仁義亦沐浴於膏澤羣含精而負氣各顯見而彪列于是乎
飾背之老翩翩然被黃髮者攜子若孫奉揚烏奕相與舞蹈於
秦階頌天壽之平格夫機象冥緬去人甚遠然小則當名而服
事大則顛而正朝人事以之察天道以之昭故其順也則木

彰福德金主兵強煒惑有禮辰和陰陽土宿播靈麗乎中央琰
幽兮貝彩的爍兮珠囊不必表赤制而旅非兆片精而聚房而
侶周伯駢菟昌匹含譽儼臧光旬始去沴而効歸邪非雲而
告祥信克念之作聖故蒙祉於無疆及其變也雷伏不常盈縮
失位流而爲衝滑散而爲翟沸六賊同方五色異孽雞青蛇黑
雁飛虹睨山壤若灰蓬亂如髻銀槍突圍蒼衣領隊長橈竟天
枉矢流地斗騰亂精雲搖怪氣爽入苑而示災拔芟河而紀異
雖使本折於東方酒醑於晉帝而指之不能滅其妖祝之不能
移其祟因垂戒於來茲實際然於載紀在昔循茲因提之紀靡
得而考焉已後之聖人房翼降精斗爽在抱玉衡察機金錐運
寶詳四守定三正綜六術建五行莫不應象以釐庶政探時而
教農耕又有大撓剛相之倫唐昧尹臯之輩甄曜正圖援神定

契理以言提工其人代而或凌雜米鹽抑揚渾蓋未知周鼎之
奧妄測圓穹之大是猶棘林之耀會未覩乎樽木龍燭也醯雞
之守會未陟乎虞淵陽谷也嗟下土之蟻蝨亦竊廁於掖垣愧
鼎輔之乏器敢倉庾之濫恩慕亢池之小築小幽棲以息喧摘
天錢而挂杖屨果園而盤桓抱酒瓶其竟醉將卷舌而何言

錢唐懷古賦

維時龍火西流清商激秋巷蕭蕭兮蓬卷天漠漠兮雲浮陶公
之酒未至仲宣之筆懶抽登山臨水兮欲忘歸日落烟橫兮迷
處所極目蒼茫愴然懷古輿稽上世登櫟椽齏盪乎莫能言之
已禹躬行而乘桴信厥土之塗泥餘杭之稱斯肇無余之封迺
基謂地逼於固陵師安陳乎禦兒顧慶忌之攸宅又傳聞而著
疑究屬吳而屬越山魂魂其無依秦始以利荆長距終得壇場

改置郡縣式廓四方爰隸曾稽爰號錢唐江海所濶無波泱泱
念此廬其萍泊界前洋與後洋何桑田之一瞬歷萬古而周行
爾乃重城結隅閭鱗次九市開場環貨方至商旅殷闐冠蓋
駢望家安其所人樂其利蓋引湖水而入城九井開於李泌盪
斥鹵而得甘厥疾蠲乎瘠癘白蘇繼之水利大治閉牖雲屯決
渠雨墜鸞葑不淤芒種斯被湖遺愛而不忘祀典崇乎奕世東
望大江陂塘連屬估帆亂飛烟樹低簇浦寒積鐵之幢苔繡垣
沙之鏃壘石未傾斷岸彌曲此非射潮之故迹錢武肅王之所
興築者乎且夫潮之爲勢也起於鯤壑沸於沃焦奪橫間之喻
隘鼓赤岸之波濤再接再厲小招大招雪浪花之千丈吼神龍
之一條搵洋洋而吞岫鞠巍巍某汨霄似敵壘奔馳乎萬馬似
海山負戴乎六鼇管陽揮之而不返孟賁瞋之而不撓王乃張

孔翠之蓋建華文之旂稅駕於樟亭之驛觀兵於蠱雪之樓將
軍猿臂猛士髦頭靈鼉雷駭飛鏑星流將以盪鯨窟奠麟洲批
罔蠟捩陽侯蹙盤渦之白鷺洞逆浪之銀虯三千之弩齊注萬
里之威倏收竹樾下兮磐石固鯨濤息兮宛虹留民免其魚之
患竈無產阻之憂於時朝野歡娛士女豐澤飾寶帶與名駒耀
金書與玉冊山中則錦樹恩叨樓畔則銅丸響擲慶功業兮久
且長樂韶華兮今復昔花歌陌上之春燈買人間之夕家家烟
火連雲處處笙歌沸宅百有餘年不被兵革真人負展之日錢
氏納土之年雖効忠之有所終去國之可憐翫芳草兮未歇哀
王孫兮不還燕飛飛兮故壘猿嗷嗷兮空山遂令罷讀殘碑亦
懷大樹追論保障之功不啻甘棠之慕塔有像而金塗券何監
而鐵鑄歎金石之徒堅已入民之非故豈還我之江山又蒼黃

而南渡

忠陵保高宗生時徽宗與錢王引上
夜云我好來勿使欲留我次須還我山河

鳳舞龍飛言開帝畿牛車

大去泥馬來歸骨肉飄零兮沙漠遠原陵寂寞兮汴水非亦復

桂子荷花妖童妙伎采香於明玉船邊捐珮在銷金縷裏珠簾

啓而寶鏡澄瑤席開而清謳起人謂承平君言燕喜一角殘山

兩湖賸水慨時者歎其半壁之安珥筆者紀其中興之美覽故

宮之形勝嘗徘徊於校場想君王之經武爰有事於戎行觀鷲

鳥之學習戒三軍其騰裝斯時也戈矛台旌旗張進虎旅命龍

驤疇分殊事泐泐洋洋王者之兵無敵女子之氣不揚奪兩河

而歸二聖度長驅而莫當胡局縮而不振卒蒙恥於紅粧

西湖遊
義志報

前司馬爲親重護衛之所俗稱御教場者也長高差兩御皆御於此故沿止稱
近志謂地屬大內嘗將嬪妃宿衛於此一名女教場前無有嬪妃女御首遊而誤已矣

哉白雁飛來人間可哀鬼亦謀乎曹社鹿早上平蘇臺海上之

師一哭河邊之骨于堆漢武帝之魚燈龍匣陳思王之玉盃金

杯莫不熏消燼滅雨敗風摧徒令義士長悲行人太苦碧樹樹
兮冬青泣聲聲兮杜宇風乍來兮薜荔吟月漸高兮狐狸舞飄
落葉兮長青苔爛羅裙兮沒斂股石非闕而銜碑花有情而誰
主往時舞榭歌榭今日頽垣廢圃相公拋蟋蟀之經大內斷蝦
蟆之鼓王氣之銷也俄爾霸圖之歇也忽焉更何人與何地不
日異而月遷然而道判升沉士推節概或高士以名湖或水仙
而作配孤忠則碧血難消幽憤則丹心欲碎神旗碧嶂之間遺
廟楓林之內酌醪醪而薦之儼精靈之來對名沒世而猶馨迴
不關乎興廢別有青豆開房紫芝結舍巾瓶證清淨之業鸞鶴
遊虛空之駕捨宅之文猶在凌雲之峴未化桃花有客尋春松
樹何人結夏感設醮之青詞展奉香之黃帕憶夫響宴環珠蕤
飄衣靡太乙之火于霄九曲之燈不夜鐘鼓依然繁華永謝更

或君居北嶺妾住西陵君悲折柳妾怨采菱望刀頭明鏡隔
天上兮玉繩往往會合三生別離一夕情人橋下雙雙新婦山
頭化石攀竝帶之芙蓉撫同心之松柏思來感今事上隣昔豈
徒瓦子前塵粧臺故跡愴懷金粉之闌干憑弔鞦韆之巷陌而
已哉噫嘻世何人而不知情何物而能長亮古今之同盡何鬱
緒而難忘聽秋墳兮鬼唱觸秋士兮神傷一歌兮掩袂再歌兮
斷腸歌曰浮雲西北翔獨立望高岡高岡人已古相對只斜陽
又歌曰秋風起兮木葉黃叫哀蟬兮泣寒蟿今日來歌處何人
種白楊歌聲未終淚落如瀉茫茫古人誰知我者

田居賦

并序

余性耽閒寂夙厭煩囂每却掃而杜門罕乘車而入市風其吹
女楊柳五株巷無居人蓬蒿數尺樵蘇不爨邀周黨之清談絃

酌自娛避鄱陽之暴謔匪買山而隱聊發篋而吟滄雲液於謨
觴掇烟華於書鼎有筆札之堆簞澗無薑蒜之挂屏風松節熬
脂藤牀穿孔士安之忘日夕或病其淫元凱之嗜春秋已成爲
癖書誠可樂貧豈煩憂繭紙能吞牛衣自給敢以漢書充食不
將論語代薪蠅牛戴屋而行何妨槁死脈望食仙而化詎慕長
生屬以遭澗

聖朝迴翔史館寵以防風之粥飲之郢水之醪雞樹爭鳴蓬池
矢効三知內制兩校禮閣和魯公衣鉢傳來登庸則未陶學士
葫蘆畫出依樣偏能叨竊爲多忸怩已甚念非質之焉樹檉素
餐之貽譏白雲時望於高天秋風已生於遠水動思歸之念不
獨香蕪差致仕之由豈惟苦節於是辭榮甲館放澗丁沽束哲
思補詠咳華邈超好聞人棲遁行人烟外送者水濱青雀溯澗

白鷗歡喜方謂井眉無恙泥尾何嫌爲下界蟻蝨臣願居草莽
爲史公牛馬走願服田疇而乃中人之產難求半畝之宮未卜
菽水經營而尙歎琴書茂架而無從徒望南山之南北山之北
牛宮草煖農舍花晴而魏狐無庸翻見囑於五石宋株自守空
有待於三年且擬胸耕還暮意釣狀溝塍之交錯想芟柞之相
隨課犁者四十雙種秫者五十畝從吾所好此外何求爰述本
懷用摛新藻飯甑慰調饑之夢屠門快大嚼之心敢謂賦才聊
托憑虛公子如聞田水遠過吾師丈人其詞曰

秦亭之麓西溪是環派浴清而注磻支演淥而成灣資生者喜
其沃衍頤志者樂其寬閒千萬買鄰願與老農爲耦一分置屋
得之叢竹之間入豈必深居誠何陋當出郭之匪遙恒褰裳而
欲就可以栽百本之桑可以種一頃之豆受通明之十賚何啻

提封賦蘭成之小園寧虞穿漏爰商構架亦費裁營取三陽之
不肯須四牖之通明聊免牽舟而就岸不妨因樹而支楹活勝
焦先瓜牛之廬旣葺有如饒子茅龍之衣已更命阿對而引泉
催宗文使樹柵芻棘旋製乎園扉移藤欲穿乎窗格侵階則新
水四圍迎面則孤峯百尺枕流漱石蘿衣世外之縱犯雨衝烟
草屨泥中之跡自西徂東綺交脈通羅羅棋局相比納納袈裟
宛同禾麻蔽乎其外臺笠聚乎其中糴鋤何適乎作苦耕鑿何
憂乎道窮進農丈人言告余春及從村夫子讀愛爾冬烘罷掠
社錢且徵田戲玉局翁負大瓢而出方山子荷高冠而至玩水
折方流看秧排井字芟葉之涼邊明白野鷺翹肩柳陰之覆處
清冷老牛浮鼻至於秋風薦爽年穀告登稻堆齊屋而香溢耒
板分場而響磨身柴之酒方漉脫粟之飯又蒸合沓漁樵醉鷗

沙之片席團樂兒女話柴門之一燈惟斯事之至樂胡人生之
不能夫逐利者多爭趨榮者罕暇荷素風之不移斯浮雲之可
謝順察天時靜觀物化松幢偏導乎野人蛙吹原宜乎田舍麻
衣藿食可知京產之心錦幣蒲輪莫勸薛方之駕況復烟霞結
秀草木成珍地瘠非癖山貧不貧趨茶天而焙午巡筍地而挑
晨左掩右掩之翼一尺二尺之鱗撲面春風早有梅花約我蒙
頭秋雪定憶蘆中有人問習禪話頗耽繩坐悟蒼苔之房空懶
芭蕉之身破不提柳栗之一條不戀蒲團之七箇奈鼻功德松
蘿之香氣先聞聽舌廣長竹篔之泉聲乍過猶復越巖磴度林
陰恣危步散疎襟雲去流磬風來響琴屯非白帝而尤窳谷比
王官而更深坐茅以漁有花邊之釣竹佩瑱而澆有樹底之衣
砧圍繞者數百家沿緣者十八里童無錦囊之負舟在青蛉之

臙涼承石漚以延酌擊劒肌而代紙苦縣蒙縣老莊交助其
談端香山眉山唐宋各通其詩旨別有湘圃位置蠹簡收藏甕
從謝朓分得室是崔儵借將幸乞身於朱紫得適意於鉛黃但
圖一編遮眼不用千卷撐腸笑高鳳之專愚竟忘漂麥悔顧歡
之辛苦請 然穠豈復爭安石之墩豈復慕王陽之術柳癡漸
絕乎見聞嵇嬾幾忘乎冠櫛禮法者回車擔簦者造膝屐當幾
兩遣懷於臨水登山酒足一生取券於租菱算橘是故梁書創
止足之傳左思著招隱之詩進裏翫子之佩度退守幽人之履
基滿則損而謙則益卑者安而高者危觀賦鵬於賈生我知倚
伏論鼓琴於昭氏我識成虧君不見馱檻魚懸蠅營狗苟逐高
蓋於秋荷眷斜陽於敗柳懷腐若香鏡衰忘醜紅塵回首那堪
汗脚尺三白冰旌心不信爛腸五斗又有金張世族蔽天相

竟陵王之邸第開早博陸侯之園林拓新莫不重栢刻藻都廡
裁茵齊童闕於曲帳秦姬充乎下陳而井塲青苔飄玉柱金鴛
之葦門拋畫戟搖兔葵燕麥之春曾不若映月而紡毛曾不若
披霜而負笻膚桑樸而風墻首芋蒲而雨竹訂葭墻艾席之朋
結馬磨牛醫之侶夷明收察榮啓期滅迹在陰耐暑堪寒揚子
雲呼貧而語且夫茹芝餼北有仙都之真焉咀烟吸霞有方外
之賓焉則將乘罡氣駕風輪騎日月躡星辰非不可登七寶於
元圃攀飛梯於紫宸然而上界之官府不敞石戶之農人擊壤
歌衢識堯舜之民樂絢鬢聞首信羲黃之俗醇繁余生之蒲間
稱斯地之幽阻劇晚菜於寒鋤網落花於春晷風前奏三孔之
笛村外聽細腰之鼓亮無競於功名又何營乎商賈但呼婦女
將其寶乎蠶神以長子孫願無忘乎田祖

正味齋駢體文卷二

錢塘 吳錫麒 聖徵

賦二

廣陵賦 并序

余往來維揚見其俗奢靡欲折之以道而未能也因設主客問
荅之詞合兩都七發之體作為斯賦以俟後之君子覽焉其辭
曰

客有羈旅維揚闕河已霜鴉團團於枯樹雀啾啾於空倉燿短
晷之餘照睇浮雲之薄光孤懷浩蕩獨立徬徨有逆旅主人過
而言曰夫人寡識者慮長勞身者心逸是故戶樞不蠹而涅淥
易溢今子既頽放其四支又跼躅於一室則幽憂之疾何以釋
諸將與擴川原之覽窮佳麗之搜履棊前代纂論千秋子能從

我遊乎客曰唯唯於是泥行命屐水行命船侶 八而采雪狎

戲子而尋烟西陟方山南臨江孺遂沿艾陵歷姜堰而還焉稅

駕無千里之遠乘潮有一席之便翫薜蘿之在眼樂風波以忘

年主人曰噫嘻異哉子之遊也何獨志耽於寥落之區而不知

身在於繁華之藪乎客曰貧富不相掩奢儉亦自爲胡九州甚

大而繁華之在茲子曷爲我言之主人曰昔夫差之城邗溝也

通淮於江地曰廣陵由來舊矣劉濞繼之而利以卑銅山戛戛

紅粟欲朽財賦之雄克耀厥後逮隋煬帝開山陽之瀆采新宮

之圖迷樓旣成幸乎江都錦帆百尺龍舟千里旌旗蔽虧莫知

烟水加以垂柳垂楊千行萬行腰扶綠瘦眉銜黛長窈 兮暎

殿脚之嬌女飄飄兮拂飛仙之靚妝十宮連兮笙歌沸四帳啓

兮羅綺香臨江光兮賜醴陳羽節兮行觴東都之螢火徵到南

部之烟花選將但永昭乎月觀亦何恨乎雷塘又有迎仙建樓
延和啓閣毬場之燭成圍錦洞之花不落綵緞坊的磅唐揮霍
喜陳跡之可尋洵人生之行樂客曰偏霸之君五尺蓋稱昏淫
之主史冊勿榮況復抉民之膏浚民之生酒漿既已竭毛羽無
弗徵高臺始築而麋鹿畢登雕輦未降而蔓草先榮哀蟬兮落
葉野鼠兮枯藤西風起兮陰燐舞寒雨歇兮漆燈明笑古人之
已拙何後來之代興嗟楠木之氣索孰沙邱之夢醒取以爲鑒
則可矣尙何吾耳之足傾哉主人曰古來之樂誠無慕乎飛鳩
日者之歡宜有羨於菟裘子不見富室大商通關帶脚擊鐘鼎
食出入連騎耳聾聳琵琶破甘脆齊桃被於僮僕秦珠飾乎姬
侍用無勿儲器無勿備陋卵畫而新雕極金迷而紙醉園亭之
勝甲乎四方程巧致功相陰度陽轉洞房而入俯曲室而霞

藏亞花當以裁曠隙峰腰而嵌廊與夫奇木珍石名葩秀篁文
鱗淬錦嬌鳥約簪圖之莫能盡言之莫能詳取樂今日何憂太
康客曰嗚呼吾今而知揚之爲揚也夫輕浮之俗前志病之藉
土地之膏沃賤樸誠而貴袤奇富擅魚鹽利競刀錐農不勸畝
婦不織機百金之花千錢之鮭家無蓋藏而費乃不貲觀涼雩
之集霰懼憂患之自懼方賴有識者導其節儉去其淫濇却走
馬以糞田陳蟋蟀之風詩君子之言何乃習非而遂迷也且吾
聞之儒有牛畝之宮環堵之室彈琴詠歌取足容膝亦何必殫
副廟於斧斤恣塗飾於丹漆緣高明而致瞰轉騰笑於衡泌主
人曰然則列真結宇於太空維摩說法於方丈伊冲漠之爲宗
宜清淨之是尙而且輿馬之盛雜襲平蕃釐歌吹之喧駢闐乎
竹西碧天紫極普門普提土木瓌滿金碧陸離接鸞鳳於

顯龍象之威儀擲金錢而不惜并風俗而可移容羨仙人之鶴
戶畫文殊之眉玉句洞裏春在兜率宮中夢歸上界宮府亦可
爲華嚴富貴寧不知結滯煉石行與子期客曰余受孔子之戒
未暇究心於二氏矧妖亂之志戒於往史閻黎之鑰聞之莞爾
禪鑽未能仙鬻可恥毋眩惑於將來請折衷於要理主人曰天
堽之險魏武阻臨江之威焉燕城之賦參軍興憫亂之悲焉或
亭餘賊馬之號或樓有籌邊之萃背危競進深波欲飛蒼頭公
來蒙楯而克敵黑雲都起浴鍬而致師人非佳兵地乃用武思
猛士之弓刀想大將之旗鼓雜紅樹而搖烽激寒飈而響符方
將召烝徒進虜旅走馬若滅提劍而舞笑英雄之卅六比精銳
於北府此亦有志於時者之所爲也子願憑軾而觀之乎客曰
武不可覲兵不可玩子毋易視乎三軍吾恐不可以一戰也登

崇岡而迴眺企往昔之英風峻誓軍而慷慨安賭壘而從容韓
大儀而尅敵趙新塘而馘凶莫不摧堅如拉朽取將若撥懸制
勝于疆場之上決策於帷幄之中且夫臣願爲良毋願爲忠至
於搜鋒冒刃斷胆陷胸血三年而化碧氣十月而成虹戈戟埋
而梅花發衣冠葬而蒼苔封邱國殤於落日颺神旗於夕風人
生到此悲憤安窮方今世際承平民忘兵革可不用於百年
毋勿備於一日將循江而習流效投醪而均澤彼組甲而被練
徒致飾而無益沉暴虎與馮河又先聖之所斥哉主人曰戰之
必慎旣聞命矣若夫游心於翰墨之林博覽乎圖書之盛匪今
自榮惟古爲鏡則人稱書麓地號選樓提劍握斬沿境襲邱道
崑崙之古語慕靈魚之仙遊真衍莫窮新奇足喜小說本於虞
初句服詳於周髀冠述者知天文履約者知地理拙論擬出

神人鬼名山有藏烟海無底亦有絲筆仙人詞壇冠軍歌翻九
曲月寫二分勝碧筍之涼酌餞紅藥之濃春唱酬互作謠詠相
聞一則出新杼以呈美一則借餘糧以饋會知子之學於舊史
氏也曾亦有取於斯文乎客曰以子之願則宏矣然華而不實
博而不精猶侈靡之爲害胡沾沾乎取盈獨不見

聖天子之惠我儒生乎度宏規而建閣被文滙之嘉者森寶書
之炤爛光昱昱而英英瑤華西邁而龍夾宛委東接而鳳迎發
祕象於奎壁鏗奇奏於韶箴是謂包萬有是謂集大成然而香
歛之豔則黜而勿登青詞之鄙則削而勿仍分宵緝典練日陳
經蓋奏御者不知幾億萬帙而芟繁就簡惟稟諸

離照之聰明故能章謨典之訓揚樂和之聲夫積千狐之皮不
如集腋而製也責雙雞之膳不如取洎而饋也苟窮大而失居

究飈儼之易失或古人之未窺已詞章之自伐恐日逐於浩唐
徒自彫其齒髮主人乃憬然神悟緬然意欣避席而起日有味
哉由子之言豈徒文字之謂使由奢而返約去偽而歸真夫亦
何道之弗臻哉則試以之勵人心善風俗教農蠶訓敦睦鹽鐵
議罷於伯威珠貝示禁於君王命羅適使課桑舉劉晏以治粟
廣川明道以弼教晦叔惠珉而作牧吏惻愍而無華民孝弟而
尚樸庶比戶之可封何此邦之不毅若囊之談譬夢蟲之忘辛
祇自殉於所欲蒙西子之不潔願三釐而三沐特不識子旣言
之有微矣抑亦用行之可乎客曰夫言者心之聲也虛車之
飾君子勿爲豈匡居之服習而不可見之措施惟子有犬馬之
疾不能從事於斯幸見泰階之平

聖化醲醲浸淫流溢有一夫之不獲已恤然其若失故賢者在

位能者子秩統大魁而爲筮則陔華之音發矣子能躬自濯磨
毋桐好逸亦都人士之望也垂光虹霓正在今日勉之哉青山
咫尺白雲招子別子江渚歸吾故廬被褐帶索歌唐詠虞素琴
三弄濁酒一盞

春陰賦

宿霧猶清峭寒欲生閒庭寂寞曲巷孤清歛百五之韶景歛秋
千之笑聲怨東風之作識釀春陰而已成始行空之無力兮意
遷延而若遲倏剪水之不斷兮狀淪漣其屢移極天涯之浩蕩
兮動巖末而參差觸遊子之思緒兮魂搖搖而莫持則見城郭
微遮林亭迴隔紅雨來迷青苔去積指蛤粉之墻匡度鮫絲之
簾隙帘低中酒之天簫咽賣傷之陌吹淡逾濃看朱成碧寶瑟
膠晨熏爐張夕幾番燕子惺忪一樹梨花明白偏捎淺水如畫

蒼山菱埋半鏡螺透雙鬢近籠連乎小苑遠飄颻乎前灣若有
若無之際或明或滅之間雜炊烟而曠易誤天氣而晴墜况桃
根與桃葉兮接三月之秦淮紛柳絲與柳絮兮蔽千里之章臺
愁種種其相續兮剖金刀而莫開化輕雲之一縷兮羌欲往而
徘徊渺伊人兮何許崇余睇兮巖隈又蒼茫其近暮兮阻瞻光
而不來別有碧玉小家青琴故妓舊住西洲還移北里悵春色
之都非感春心而已歌曰日日望江頭花花逐水流春陰愁
殺我還替落花愁闕羅幙兮相思倚回欄兮誰其罷銀燭而不
燒結海棠之幽夢

古鏡賦

烟榛露蔓之場玉盃金鐙之窟樵歌則落日曾來牧火則前宵
已歇觀光怪兮紛縕現情靈兮恍惚重開霧裏之天媿對古時

之月爾其五金所聚百鍊是程剖模軒帝孕膺長庚召龍子之
蒼隄攝元冥之水精驅風伯以坎扇築雷公而震鳴煜煜熠熠
回回熒熒駭芒角之紛出宛芙蓉其粲呈極鑣鞞之工巧合陰
陽而鑄成乍入離宮旋移祕殿素汞流銀藍波淬澱影迴帝女
之鸞態入昭陽之燕蓄妬偏僧停嬌易戀對面安花回身理劍
十分時世之粧幾日君王之眷明星掩面仙掌空夕曜沉而朱
顏變金烟疎玳匣之熏蛛網密粧臺之骨曾日月之幾何又感
塵而相見則見鳳蟠舊彩蟾吐新華苔痕初褪銘篆無差銅腥
澀兮朱綠漬鉛水洗兮芒爛加瓦礫潤之而不損泥沙沒之而
無瑕五嶽真形之字八盛寶相之花慶仙人之不老頌之子之
宜家千秋萬歲秦耶漢耶每當冰霜夕凝風雨晝入晶奩半開
寒氣苦吸窗闌之閃電斜飛海上之波濤僵立阻日車而欲傾

陷宿垣其已急。嘒舞羽於炎。燄逼潛鱗於凍。蟄避菴。逃山鬼之
魂。鬻樓濕妖狐之泣。恃方寸之無私。雖秋毫其鑿。及徒觀其微。
表徹裏。照膽照心。寫翠傳紅之語。迴風却月之吟。豈知灼往若。
龜觀來如炬。任孰妍而孰媿。亦何迎而何距。菱搖不落之花。藥
擣長生之杵。時或異乎。晦明道自貞於出處。念勲業而頻看感。
鬢絲之如許。

宋菱賦

若夫蘋花渚外。蓮子塘西。雲飄錦怨。露碎珠啼。迢迢流水自去。
望望柔情轉稽。墮神女之輕釵。幾多蕭瑟。暈秦宮之寶鏡。大半
淒迷。爾乃十頃鱗差。一繩郵絡。含孤緒而烟隱。眷中央而浪托。
背日則微矜紅笑。搖波則宛呈翠。謔庾開府。曾吟軟魚風味。可
憐江文通。藉緩愁年光陰。如昨何來。細語更觀纖容。眉黛慘而

月窄鬢垂影而雲鬢情人碧玉應是臣里東家幸逢回頭愈媚
轉步還慵妾欲待江上船誰呼歡子妾欲盡波心藕誰唱憐儂
且剗夜而沿洞乍停篙而中止翫密葉兮疎莖弄深青兮淺紫
長橋短橋十里五里劔動身移衫兜怨起觸舊緒兮何長習新
懷兮不已刺能傷手願郎無誤於迷陽絲可牽情願郎莫忘乎
連理溯蒼蒼兮前浦托脈脈兮微波別離而空結蘭珮來往而
如穿綺梭行復行兮天更遠采復采兮日已趨年年開恨開愁
勾畱不少處處秋風秋露狼藉偏多那不腸迴何堪目極香重
舟輕烟橫路直惱萬丈之相思盪一湖之空色渲翠袖兮微寒
顛花鈿兮半側凌波步淺湘夫人羅襪誰量寄遠心長楚公子
荷衣竝織遂令感時序惜芳華邀棹女約漁娃流聲而嬌破唇
的發咏而羞添臉霞鳥迴翔於高樹魚潑刺於圓沙水調歌清

前度妻聞菱角江南曲苦明朝瘦損菱花既而散落餘音催殘
妍弄衣香冉冉以徐去月影團團而相送不爭扇上之鸞不羨
釵頭之鳳只怕灣頭葉爛飄如蝴蝶之衣枉教渡口人歸始殺
鴛鴦之夢

秋海棠賦

露涓涓兮欲流風嫋嫋兮生秋主人遵薜徑陟苔邱攀薜荔築
扶雷訂蘭盟於水曲訪桂隱於山幽則見涼花小映銅朶新抽
怯日姿隱偃烟態柔交密紫而莖纖澁疎紅而影浮牆陰一角
邈焉寡儔厥號斷腸宛如怨女要眇含愁惺忪解語傍玉階而
可憐嗟金屋其誰貯步未試而珊珊嗚乍疑而楚楚擁焚髻以
朝啼鑷燕裙而夕舉對銀缸兮不眠望秋水兮延佇時則天宇
新涼關河未霜淇莢房之暮雨黯蓮浦之斜陽波經濯魄雲借

裁裝軀身媚薄暈臉羞
祥濕螢閃閃相照瘦蝶
依依對翔葉翻背而絡
齒髮牽縷而顛黃瓊瓣
紛其四出紅顏歛其半
粧抱相思以終古雷遺
恨其孔長夫天之賦物
也近春者樂近秋者哀
彼豐肌兮豔質爭綺榭
兮瑤臺嗟予美之獨處
值衆芳之已衰障嬌面
兮側羅扇托孤情兮俯
莓苔窺明月之墜砌騰
清淚之盈懷感將歸之
燕子惜花落兮猶來僕
本羈人自傷秋士相對
徘徊悲歌莫已歌曰秋
雨曉生寒佳人翠袖單
莫將息歸淚吹上玉闌
干有客憮然請申其說
藉慰我之幽憂將表斯
之高潔美幽質之獨崇
賤朝華之徒悅亮匿跡
於豔陽能自全乎晚節
借瓶隱以徜徉伴書燈
而清絕

當典 鶯脰湖觀魚賦

於時遠浦收雨全湖隱
烟幾鷗白處數樹紅邊
千絲萬絲之網

三隻五隻之船篙亂撐而碧破擲乍響而圓圓極鱸鄉之幽趣
入圖畫而難傳爾其派演具區目驚平望灣老不飛脰曲堪狀
兩行之楊柳深籠一箔之琉璃淺漲指斷塔兮雲封引孤帆兮
風颭喜我重來烟波無恙逢采魚於中央看紛紛而踏浪軟笠
輕蓑舟飛若梭提綱理緒同鼠其羅胥銀花之二寸蹙雪片之
一渦大魚鱗鱗而相藉小魚戢戢而尤多或貫之柳或覆之荷
換酒歸來其樂如何呼老妻而吹火待明月之經過傾瓦盆而
共醉拍銅斗而高歌歌曰富貴不可長江湖孰回首鴟夷今不
歸月冷五湖口和曰儂生小住湖濱只解烟波不解壘勸郎
莫入太湖去網得西施愁殺人續欸乃之餘聲奏江南之別弄
易傷離客之懷誰蒼高人之諷但見路黑曉塘氣涼菰葑念一
棹兮何之剩白雲兮相送隔蓬萊兮蘆花與子兮同變

賦賦

馳華思於上林叩元聲於中宇情含風以拓今韻激騷而流古
殫密麗之鋪陳暢菁莪之咀吐託附庸於六藝徵苑祕於四部
齊陶冶於洪爐迺焜燿乎文府溯荀況之五篇奏唐勒之四藝
倣萌概於周秦繼浸淫於漢魏枚馬演其洪裁班揚炳其巨製
氣深瑋而達情辭豐瞻而析理招雅頌之博徒總華實之英轡
鑽響則駭聳送文則飛滯選和則懽慨振銳則疆志由千載而
上窺極斯藝之能事徒觀其主客附會東西詆訾蕭飾相襲權
輿在茲將反覆以明趣用紬繹以露詞若夫敘川原述京殿論
游畋紀享讌其事甚大厥風斯扇於是紛緼發采菴茂奮葩五
音絃概千色援拳翼層樓而起鳳冠中天而敞霞聚錦浪於一
鏡藏寶書於萬花窮其變則鬼神莫能喻播其精則金石無以

加道曲終而奏雅，回侈心於已奢。勢漸澁於典午，才多蔚於東
南。矢冲襟於巖戶，軫遐慕於江潭。晨飈襲而靈條孕，晚靄滋而
秀穎含。剖淵微之名理，并冥奧之元談。鵠顏謝其能赴席，江鮪
其竄秦發清思之窈窕。良有味而醞醞，至於庶物異名萬彙。殊
族刻畫情態發皇耳目，務纖密以爲功。緣比擬而自足，表餘花
之墜芬。句香草之賸馥，諒無訾於小言。足取媚於幽獨，亦有別
夕愁。長情年恨短訣，愛子而心摧。望美人而目斷，絲縈繆綵緒
結纏綿。筆催促柱，瑟改危絃。毫欲棲而泣露，墨未染而啼烟。雷
歎頽息魂傷黯然，又或花送春言。葉遶秋諾，檠檠紅迷茸茸翠
謔郎調蛺蝶之歌，妾進鷓鴣之杓。鬪帳底之茱萸，販箱中之芍
藥。眉築黛而粧輕，唇表朱而豔薄。懼綺麗之非珍，覘鄭衛之勿
削。然而道由始盛，勢不中衰。奮摩天之羽翼，動行地之風雷。則

有枯樹寓風烟之慨江南寫身世之哀鬱千端而波瀾萬端
而雲來將倒回乎弱水可獨上乎強臺唐緒初基燬傳歸體若
太白之明堂少陵之大禮其樂帝之上鉤纓姓之素醴乎自制
科之特重比侖律而無差齊尺度於毫楮夏宮商於齒牙歛奇
才而總矩相粹質而披沙因題定色卽韻敷華元鍼度密闢幅
裁奢縱忸怩於鴻筆難刻寒乎專家原麗則之遺音究敷陳之
大義能作者可以登高善酬者可以見志其托興也務遠其練
材也求備其致飾也尙映其肖象也取緻類匠氏之構奇與染
人之襍異賤外強而中乾貴先醇而後肆在首尾之相銜毋因
濟而亂次當中邊之盡徹若入壁而立幟歡仰昊而日晶慘巡
林而霜頰闕蘭若之金色通參差之玉吹緬先矩其匪遙冀嗣
音之勿替嗟宋元之遞降遂頽靡之相因或緣文而綴韻或襲

古而遺神或虛辭之白嚮或澀體之雜陳藝情條而安附屈意
幹而莫伸 素途而適植終涉水而迷津我
朝揚洪謨扇蕪烈鯨響鏗韶音徹軼楚豔而無朋宏漢京而有
截龍夔略於神淵鳳迺翔於丹穴馨名物之可形籠造化而爲
傑豈徒三兩京而四三都蓋將承六經而郢衆說也

蘆花賦

蒼然秋色渺爾秋波相思不已相望如何但見薄暝徐添空烟
暗積絮絮搖晨花花盪夕掩明鏡於中央失輕鷗於咫尺微生
九月之寒斜捲半江之白則有獻師繫榜釣子收筒灣頭樹黑
畫裏衣紅翻乍明而乍滅綉條西而條東態無依而宛轉影不
墜而冥濛銀鱸舵尾堪煮白酒瓶中不空傍沙洲而吹火揚蓑
袂而舞風鷗鷺幸可狎兒女樂亦同醉蒙頭而徑臥壓涼雪之

一篷苦夫獨木斷木之橋三椽兩椽之宅曳風色而遮斜霄霜
華而織密聽鴻停柳暉之琴放鳴待徐熙之筆葉葉梢梢蕭蕭
瑟瑟此中有人呼之欲出清流環繞兮無路可通荒蹊岑寂兮
伊人不逢藉長言兮問訊願溯洄兮相從歌曰昨日蘆花開今
日蘆花落持底裝作衣相思心上著吟響未歇孤音遠聞似嘲
似諷蒼於水濱其詞曰片席織蘆根風波闊苦辛蘆花頭已白
愁殺白頭人憫游子之難歸感深情之如訴茫茫窮鳥之投巖
黯白雲之慕笳未奏而愁生笛不吹而怨度何況送客江邊傷
心渺綿丹楓影合苦竹叢迎斜陽此地風景當年化青衫之舊
淚撲小婦之新絃慘故國兮迢迢更離懷兮悵惘客已去兮主
尙西望江南兮隔江北兩岸蟲聲一江月色夢隨微茫愴焉欲
絕

寫愁賦

愁不知其何起兮倏徊徊而徬徬似轆轤之圓轉兮繁九曲之
回腸暗淪膚而決髓兮彫及時之容光兮看朱而成碧兮徒顛
倒其何望夫何忍與此終古兮廻余身之適當始纒纒而抽其
一縷兮旋萬緒續之而不已來漠漠其若烟兮往復濫而爲水
覲良會之可常兮神阻余於千里虛鳴鳥之主請兮觀餘芳之
已靡倚闌干之寂寞兮念駕苦其余企紛變然其若蔽兮無蹇
脩爲之理傷美人之遲暮兮况羈旅於天涯乍燕來而燕去兮
感之子之無家情不言而襍萃兮託方寸而萌芽歇草木使不
榮兮種鬢髮其獨華肆繚天之萬丈兮接雲霧而紛拏欲割之
而不斷兮曾何貴乎將與莫邪寧不知遭逢之有數兮胡鬱鬱
而爲此態也誠有慨乎時俗之從流兮斯慊慊而未有艾也與

其逐浮雲以嫩趨兮毋寧守乎故步也乃迫余心以先秋兮憺
不知其故也謂偶然其相值兮竟日桑而月增屹重城以堅峙
兮元雲黯其宿凝疑黃昏之將近兮陷日車而不升和酸辛而
合成味兮感瓊瑰其墜承水吾駭其波濤兮山吾憚其岐嶇役
尻輪與神馬兮究愴恍而安憑炕西北之有高樓兮慕嬋娟之
獨處響曲瓊之丁丁兮悵玲瓏之隔汝激清歌以流哀兮將蒼
之以白紵舉芙蓉於木末兮又抑鬱其不得諧幸迷途之不遠
兮逝將還乎故鄉紉崇蘭以爲佩兮采丹菊以爲糧朝鼓柁於
淮潁兮夕弭榜於錢唐喜青山之如故人兮締余情其其芳揚
蘿秋之翩翩兮凌天風而相羊鬣眉稜以得伸兮尙何菀結之
不忘飲清泉而蔭松柏兮樂千秋其未央亂曰造化網緼構此
愁端兮忽斷忽連去復還兮沉沉冥冥瞽亂其神明兮欲解以

酒還若中兮迷春未醒又誤之以夢兮已而已而吾將息吾情
而定吾性兮抱景特立無外物之競兮鼓瑟鼓琴穆羽相應兮
藝蕙百晦又樹護於北堂兮獻歲發春告吉祥兮調甘適旨陳
壽觴兮無冬無夏山中之日長兮

畫鷹賦

朔氣橫野陰寒積林浮雲疾捲瘦日孤沉影息羈羽聲消凍禽
空堂獨立悄乎動心則見炯炯搖睛森森戴角鐵爪雙拳銅筋
細絡力攬雲而欲騰翹側風而乍落身未脫乎塵埃志已馳乎
寥廓信茲鷹之有神幾不知爲丹青之戲托也想其化工無朕
妙腕通靈觀之以趣似不求形寫精神之颯爽窮意象之杳冥
拂練霜冷抽毫血腥影迷樹黑氣撼天青上孤壁以峭阻下洪
濤而竦聽狀稜稜其若活意慘慘而不寧恐灑然其竟逝遲捕

擊於郊垆憶夫塞外秋高西風怒號草白千里沙黃一條鳥啾
啾而嘯侶獸僦僦而求曹走古冢之荆棘窮荒邱之蓬蒿駢田
偪仄族聚羣嗥孰批其穴孰陷其巢使爾縮健呈姿鉗鋒注目
獨出無前窮恣所欲方將拉黑鳩毗元梟肺走兎腦飛採脂膏
飽其弱肉霜雪散其墜毛俯庶類之千變供輕身之一鈔譬然
反顧極乎蕭條然後高舉雪霄遠馳八極其鷓鴣以翺羽假雲
霞而踴息當快意而引身寧羈紲之可得胡乃素壁孤立老拳
獨張鬱尚情於粉墨拘餘怒於縹緗豈英鷲之足喜藉豪楮而
始彰抑畫工之自況傳神俊於混芒感端倪之肅殺令余懷兮
悚惶將辟除乎不吉助堂贈之無方

寒鴉賦

三家烏相之村十里冷楓之岸積朔氣兮寒生送飛鴉兮影亂

和鷺足而同拳雜雁行而不斷嘔軋之觸聲催起曉角城西蕭
疎之墨點翻來夕陽天半尾畢逋而已瘁項瑟縮其可憐獨舞
蒼茫之地同盤料峭之天十點五點山邊水邊墜碎玉之一聲
輕身撲雪晝疎林之半幅瘦影裊烟猶憶白門秋早灞岸春殘
高槐淨院綺柏清壇明霞樹外以徐徙香霧花間而未乾莫不
黃攜雛小翠伺翎單但知終古垂楊儘伊棲託不信西風野渡
有此荒寒則見夫黯黯神祠蕭蕭水國客路遙通估橋密織乍
逐隊兮迎帆或變虛兮妥食風行有聲日薄無色一羣撩亂攢
斷岫而鬢青萬翅回旋壓空江而陣黑最結淒迷如聞欸乃霜
華慘淡以何之曙色朦朧而久待髮別緒兮偏長惱鬢絲兮頓
改江湖歲晚徒令遊子心傷風雪天寒安得丈人屋在況復君
居嶺北妾住湖西信鷺醒枕易慘空聞鷓已歸而尚喚雛未唱

而先啼玉顏之相妬何深年年宮怨銅笛之吹愁未已曲曲烏
樓客有情孰冷趣目賞烟華倚柴門而細數接晚景而無涯爭
得林梢枯枝踏折鷺鷥頭上落葉飛斜爲之寫蕭閒之况慰近
暮之嗟濡吟毫而寄意還自笑乎塗鴉

秋聲賦

迴野千里危樓一角油燈欲昏酒夢初覺起古愁於虛空盪余
心於眇邈并萬族之可憐激寒吹以相撲騷騷屑屑琤琤琤琤
露下如滴烟流亦聲如若孤緒曳機么絃戛軫寂處微聞曼來
遞引繼乃積氣回薄迅霆發揚淅淅鼎沸鬱擾騰曠度高下之
無定隨洪纖之所當天地合嶺山川送涼促斜陽而已短接殘
漏而遂長極蕭條於衆耳繁輾轉於中腸爾其綺帙新收寶熏
乍歇影幢幢搖情兀兀韻咽響而苦潛鴈飛音而雲沒發平

楚之刁調抗悲商之清越雨墜分明風過倏忽落貌摧容砭肌
削骨幾人攢鬢先霜童子開門有月況蒼蒼兮碧岫又嫋嫋兮
素波津頭之行客初發隴首而征夫舊過榜余舟兮蘆荻習余
袂兮藤蘿木葉脫兮哀猿叫幽篁冷兮山鬼歌醒枕來早荒郵
聚多山長水遠傷如之何至如列燧九邊連屯大磧驚沙撲黃
衰草迷白斯萬馬於霜晨流一筈於風夕紛駘磕兮白日低愴
呼歎兮羣陰積鷓鴣雜兮陣始張鼙鼓急兮戰方劇蒼涼生玉
帳之寒慘淡泣沙場之魄別有蘭幃怨窠角枕嗟單幃催杼起
螢照砧殘悵銀河之不曉念天涯之早寒入懷中而易惱著心
上而多酸欲托秦箏寫遐憑趙瑟彈問飄蕭其何苦徒抑鬱而
自歎吁噫乎秋士多悲秋情如絲觸中年之哀樂記何地之別
離感契鶴之能警惜啼蛄之未知緄鵬得風雨之勢草木無金

石之姿匿空輪之旋轉識大化之推移湛此心於畢靜悠悠
其何之

燈花賦并序

長安雨夜與同館李介夫如筠王儕嶠蘇翦燈共談忽油穗吐
花妍狀可寫檣昔人集中有爲斯賦者意似未盡因推而廣之
其詞曰

珠戶兮綸連金缸兮列錢闕綺窗之曉色蕩羅帳之夕烟燄一
枝而翠澗擎半萼而紅先漸瓏瓏其相引何的的可憐慣沁
南油偏燦北燭細自心抽濃將淚續紛颯閃以翻棱蓄零星而
暈粟麝凝涼而轉輕蘭表氣而彌酷宜籠蟬翼之紗怕墮鳳文
之褥爾乃牙牀設處晶簾鋪餘纒張寶鴨未上冰蟾永今宵兮
璇館坐佳人於碧疏則見柯纏金藕紫墨銅菓既膏注滿鶴焰

飄虛怯風來而背護貪火速而上舒發玫瑰之笑淺爭夜合之
歡初哆小唇而微語亮吉兆其苦余旣而賤妾江南良人塞北
楊柳蕭疎薜蘿無悽惻望尺素兮不來歇流黃兮莫織金錢屢卜
於長夜玉蟲空綴於短刻徒令魚鰥秋目蛾蹙春心怨星妾之
黑慘惜雨暈之寒沉忍相忘於竝帶冀回照乎孤衾若夫古水
停船空山歇騎心和葉飛夢與鐘墜伏醒枕而吟難數荒更而
感易亦復繁動雙葩媿含一穗露深碧之蜻頭胷微頰之蠅鼻
何太喜之不禁藉幽獨之能媚別有楚國大夫高陽酒徒揚轟
羯鼓筵賭樗蒲紙醉金迷之所眼花耳熱之娛烈火齊之千點
攢珊瑚之萬株莫不蓓蕾分呈歲蕤五繞雪有豔而絳融霧在
空而香嫋翫入翫而飛鬆聽翻歌而落梢陽春愛多明月愁小
曾花睡之未醒已銀河之欲曉況復秋士多哀古人不來陰一

分而可惜心徑寸而易灰念丹誠之誰鑿歎紅萼之徒開羅與
綺兮西風寒歌復舞兮夕照殘流螢明滅處還作此花看願意
藥兮玲瓏伴書藥兮幽寂棋子休敲金釵罷剔